

Boletín No. 46

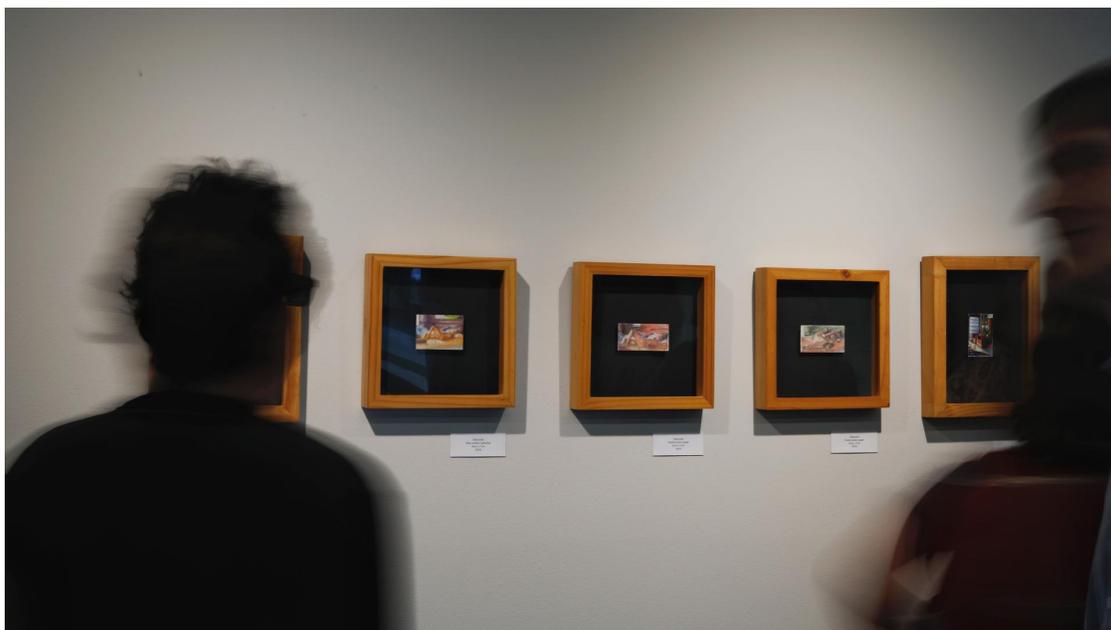


Foto: Durante la inauguración de la exposición. / U. CES.

Experiencias cotidianas: Intimidad, la nueva muestra que exhibe el Museo Medina de la Universidad CES

- *La exposición integra 21 obras en pequeño formato pintadas con la técnica de óleo y pastel por el arquitecto y artista pereirano Luis Fernando Castro.*
- *La muestra se podrá apreciar en el Museo Medina de la Universidad CES de lunes a sábado con ingreso gratuito para todos los públicos, hasta el 31 de octubre de 2023.*



Descarga [aquí](#) fotos y videos de la exposición y testimonio del artista

Medellín, octubre 4 de 2023. El Museo Medina de la Universidad CES en Medellín inaugura la nueva exposición *Experiencias cotidianas: Intimidad* creada por el arquitecto y artista Luis Fernando Castro, la cual estará abierta al público en la sala de exposición hasta el 31 de octubre.

En su más reciente creación *Experiencias cotidianas: Intimidad*, Luis Fernando Castro, expone 21 obras en pequeño formato con la técnica de óleo sobre cartulina, óleo sobre lienzo y pastel sobre papel. En ella, se muestran desde momentos rutinarios como viajar en bus y habitar un espacio del hogar hasta la intimidad de una pareja.

“Descubrí que, en cada situación, en cada lugar y en cada vivencia mía había unas emociones que llegaban a través de los sentidos. No era el resultado final de la ejecución de ese trabajo lo que era importante, sino la emoción que lograba. Yo entraba a través de los sentidos y así fui descubriendo que todo lo que me rodea está lleno de emociones y colores, que lo único que tengo que hacer es estar atento a lo que está sucediendo”, relató Castro.

Luis Fernando Castro es arquitecto y artista desde hace más de 30 años. Ha enseñado disciplinas artísticas como el dibujo arquitectónico, caricatura y diseño en distintas instituciones como la Universidad CES, UPB y la Colegiatura Colombiana de Diseño.

Asimismo, ha hecho parte de obras colectivas como Pintores del taller de Libe de Zulategui en la Biblioteca de Itagüí y Empresarios en el arte en la Sala de Arte del Edificio de La Cultura de la Cámara de Comercio de Medellín, ambas en 1997. En 1998 expuso su obra individual en el Parque del Café y en 1999 en la Sociedad Colombiana de Arquitectos.

Esta es una colección que invita a contagiarse de lo cotidiano y de lo simple y no mirarlo como un momento más sino como una oportunidad de sentir la vida en su máximo esplendor.

La exposición invita a que todos los espectadores se dejen maravilliar por el minimalismo: *“los invito a que, desde la emoción, no es de lo bonito o lo feo o el resultado final, traten de encontrar lo que los emociona y lo que les transmite”,* concluyó el autor.

La entrada es libre y la exhibición estará disponible de lunes a viernes desde las 7:00 a.m. hasta 7:00 p.m. y los sábados de 7:00 a.m. a 1:00 p.m. en el Museo Medina, ubicado en la Biblioteca Fundadores de la sede El Poblado en la Universidad CES.



Contacto para periodistas:

Sergio Ocampo Rivera

Periodista | Oficina Comunicación Organizacional

Universidad CES

Celular: 3162921954

Teléfono: (4) 4440555 Ext. 1973

E-mail: socampo@ces.edu.co

